

48. Bernisch-Kantonales Jodlerfest 2013 TRAMELAN

Uf altem Bode Hannes Fuhrer

Klasse 1

Leitung: Hannes Fuhrer

Tongebung: Der Chor verfügt über einen weichen und warmen Klang.

Der Stimmenausgleich ist meist sehr gut. Die Tieflagen des 2. Basses in den LT 5 und 7sind wenig tragend. Der Jodelbegleit ist klangvoll. Die 2. Jodelstimme erklingt warm. Die Jodeltechnik ist in beiden Stimmen gekonnt.

Aussprach Die sehr gepflegte und deutliche Aussprache überzeugt

durchwegs. Die Jodelvokalisation ist passend und gut

abgestimmt.

Harmonische Reinheit: Der Chor intoniert sicher. Die Geringfügigen

Tonabweichungen schmälern das harmonische Gesamtbild nur wenig. Der Einstig zum Jodel der 1.

Strophe gelingt der Jodlerin nicht wunschgemäss. Störend sind die unsauber gesungenen Jodeltöne "cis" und "e" der

1. Jodelstimme im LT 10.

Rhythmik: Exakt einstudiert. Die rhytmische Herausforderung in den

LT 1 und 7 werden vom Chorsehr gut gemeistert. Die

Metrik ist klar erkennbar und das Tempo gut gewählt.

Dynamik: Die Ausgestaltung des ganzen Vortrags ist hervorragend.

Die verschiedenen Höhepunkte werden sehr schön dargeboten. Im Jodelteil dürfte der Begleit den Jodel noch

mehr unterstützen.

Gesamteindruck: Die Bodenständige und ausdrucksstarke Darbietung

beeindruckt. Der Chor singt natürlich,herzhaft und mit viel

überzeugung.

Juryleiterin Thomas Bachofner